



Florence Beatrice Price

BIOGRAFÍA

Florence B. Price fue la primera mujer negra en ser reconocida como compositora. De hecho, fue la primera mujer negra cuya música fue interpretada por una orquesta importante. Se la recuerda como una gran compositora que tuvo éxito a pesar de muchos desafíos.

Price nació en Little Rock, Arkansas en 1887. Aprendió a tocar música desde una edad temprana; su madre había sido profesora de música y daba lecciones a todos sus hijos. Florence tenía talento para la música y había compuesto su primer trabajo a los 11 años.

Desafortunadamente, el mundo no vio su talento. Tenía que decir que era mexicana para ir a la universidad porque las universidades no querían enseñar a los afroamericanos. Aunque escribió música durante la universidad, se esperaba que se convirtiera en maestra y nada más. Después de graduarse, regresó a Little Rock, donde compuso en privado mientras enseñaba y criaba a dos hijos.

A fines de la década de 1920, había demasiado racismo en Little Rock para que la familia de Price viviera de manera segura. Se mudaron a Chicago, donde tuvo más éxito como compositora. Se integró a importantes agrupaciones musicales y, por primera vez, compartió su música con artistas que difundieron su talento. Pronto, su música se imprimió en todo Estados Unidos y las representaciones de su trabajo se escucharon en la radio de todo el mundo.

Cuando los problemas de dinero la llevaron a divorciarse, Florence comenzó a componer con un nombre falso para mantener a su familia. Mientras escribía canciones para anuncios, continuó trabajando en su propia música. Durante este tiempo, incluso escribió su primera sinfonía. Compuso durante los años 30 y 40, creando un estilo único que mezclaba música africana, afroamericana y europea.

Incluso cuando se hizo más popular, a Price le resultó difícil publicar su música. Gran parte desapareció después de los 50, y no ha sido hasta hace poco que se redescubrió la música. En los últimos años, a medida que la gente busca compositores más diversos a lo largo de la historia, ella se ha vuelto popular una vez más. Deja atrás más de 300 obras y una vida de logros increíbles.

LECTURAS, RECURSOS Y VIDEOS

[Revisiting The Pioneering Composer Florence Price from NPR](#)

[The Inspirational Life of Florence Price from ClassicFM](#)

[The Caged Bird: The Life and Music of Florence B. Price \(3 minute opening excerpt from documentary\)](#)

[The Caged Bird: The Life and Music of Florence B. Price \(15 minute opening excerpt from documentary\)](#)